

LES FUGUEURS DU LIVRE

7^e SALON DE LA PETITE ÉDITION



DES PETITS ÉDITEURS
AU GRAND CURTIUS
SAMEDI 30/11/19
DE 10H À 18H
DIMANCHE 1/12/19
DE 10H À 17H

#

+G

le comptoir

asbl

Le Comptoir
20 en Neuvicé
B-4000 Liège
Tél : 00 32 (0)4 250 26 50
e-mail : info@lecomptoir.be
Site : <http://www.lecomptoir.be/>

Heures d'ouverture
Du mardi au samedi de 13h à 18h
Fermé du dimanche au lundi.

En partenariat avec le Grand Curtius, le Comptoir organise le cinquième Salon Fugueurs du livre, un salon des petits éditeurs, les 30 novembre et 1^{er} décembre 2019.

Lieu de concentration d'éditeurs atypiques, le Comptoir fait vivre, dans le centre historique de Liège, depuis déjà 18 ans, une librairie consacrée à la petite édition et aux métiers du livre.

À quelques pas du Perron, c'est l'endroit où découvrir des productions rarement mises en avant dans les librairies classiques. Un espace qui donne aux livres le temps de trouver leurs lecteurs, et qui propose aussi, régulièrement, des événements liés au livre et à l'édition : rencontres d'auteurs, lectures, ateliers artistiques.

Si nombre de chemins de lecture sont des autoroutes balisées, d'autres restent heureusement des pistes empierrées, des sentiers imprévus.

Le Comptoir, c'est le croisement où chercher, et découvrir, une voie dont on ne connaît pas toujours la destination. Le Comptoir, c'est le port vers lequel revenir quand on est perdu dans l'immensité de la production livresque. Un comptoir de pirates de l'édition, en somme. Un drapeau noir au-dessus de la marmite de la grande distribution.



Comment assurer une place à ceux dont la taille ne peut garantir une visibilité médiatique alors qu'ils assurent un précieux relais entre l'auteur et le public ?

Depuis 6 années, la Ville de Liège et le Comptoir du livre ont coproduit une proposition qui s'incarne dans l'organisation du salon de la petite édition au Grand Curtius.

Une forme de résistance fédère 50 opérateurs du livre pour servir la défense de la diversité culturelle. Au fil des années, leur représentation se renouvelle, preuve de la richesse du terreau.

Promouvoir le travail de création et de diffusion des auteurs de nouvelles, de romans, de poésie, d'essais, de livres sur l'art, sur la photographie est un réel bonheur.

Notre démarche résolument volontariste vise clairement la contagion.

C'est donc l'objet de ce salon des « petits éditeurs » qui vous amène à découvrir au Grand Curtius des « Fugueurs du Livre ».

Dans cette échappée belle, vous retrouverez de nombreux auteurs venus à votre rencontre pour échanger voire dédicacer leurs ouvrages.

Parmi eux, Jacques Vandenschrick, lauréat du Prix Marcel Thiry, se prêterà au jeu du dialogue avec ses futurs lecteurs.

Comme chaque année, l'accès aux collections permanentes du Grand Curtius est ouvert gratuitement à tout visiteur.



Jean Pierre Hupkens
Échevin de la Culture et du Tourisme
de la Ville de Liège

TABLE DES MATIÈRES

Le Comptoir du livre	2
Edito	3
Les petits éditeurs	5
Prix Marcel Thiry	32
Dans les musées	34

LES PETITS ÉDITEURS

L'ÂNE QUI BUTINE

Créé en 1999, au croisement de la Picardie française et de la Flandre belge, à compte d'éditeur, l'Âne qui butine a publié, jusqu'à ce jour de l'an 2016, plus de 100 auteurs et de nombreux illuminateurs ! L'Âne qui butine papillonne d'une écriture minutieusement stricte à un débordement verbal, d'une histoire de Q à un récit de -dame-**tt**, en passant par un conte boréal... d'une logorrhée amoureuse à une parole boueuse, du lexique à mi-mots à l'enfance à pleins maux, de l'humour de cour à la friction d'amour.

Les auteurs de l'Âne qui butine aiment se faire caresser l'échine, encore et en corps de caractères bas de casse, italiques, capitales...

Annette Masquillier, Christoph Bruneel, Jean-Louis Costes, Robin Crozier, Maurice Cury, Pierre Dailly, Jean-Paul Daoust, Geert De Decker, Werner Lambersy, De Lanzedeners, Jacky Legge, ...

Date de création : 1999



Anne Letoré & Christoph Bruneel
28 rue du Chemin de Fer - 7700 Mouscron
anequibutine@gmail.com - www.anequibutine.com
Tél : 0032 (0)56 84 57 52

L'ANGLE MORT

L'angle Mort est une petite structure, exigeante dans son travail. Nous soignons nos livres, et nos mains en connaissent intimement chaque exemplaire, desquels nous apprenons, avec lesquels nous grandissons, que nous vous partageons.

Nous souhaitons construire un catalogue les yeux ouverts sur ce qui s'écrit, sur ce que nous estimons fort, sur une littérature en laquelle nous croyons.

Car loin de penser qu'elle puisse sauver ce monde, elle en détruit, en explore et en bâtit d'autres, dans lesquels voyager, faire expérience, et depuis lesquels étendre les limites du nôtre.

Nous avons pour l'instant publié de la poésie, du théâtre et des photographies, nous souhaitons publier des nouvelles et d'autres formes plastiques.

Les auteurs Deux amis, Henri Alain et Célestin de Meeûs. Nous aimons la littérature, et, formés par de précédentes aventures au sein d'une revue, ainsi qu'auteurs nous-mêmes, nous disposions des compétences techniques et du regard pour réaliser des livres, des livres que nous aurions aimé trouver sur l'étalage des libraires.

Date de création : 2018

ANGLE
MORT
éditions

Célestin de Meeûs - Henri Alain
La cabane d'édition qui squatte ton rétro
anglemorteditions.com
anglemort.edition@gmail.com
Tél : 0033 (0)6 75 11 93 15

ANNE-ÉMILIE PHILIPPE

« C'EST COMME FRAPPER LÉGÈREMENT LA SURFACE DE L'EAU AFIN D'EN DÉTRUIRE LE REFLET. ENTRE LE MOMENT OÙ L'ON FRAPPE ET CELUI OÙ LE REFLET REVIENT, DANS CET ÉCHO, CET ÉCHO-CHAOS SE TROUVENT TOUTES LES IMAGES »

Anne-Emilie Philippe vient de l'école des Beaux-Arts de Lille, considère la gravure comme un art qui se révèle dans la recherche, l'imprévu et l'accident. Un attrait pour les hasards et les surprises qui amène l'artiste à des techniques peu conventionnelles. Assemblages, démultiplications, superpositions, choix de matières, traitement des couleurs mettent à mal l'iconographie et invitent à une décélération du regard.

Les auteurs Anne-Emilie Philippe

Date de création : 2010

Anne-Émilie Philippe



Anne-Emilie Philippe
250, rue Haute - 1000 Bruxelles
<https://anem.name/fr/>
anem@anem.name
Tél : 0033 (0)6 87 01 24 18

ANTONIN MALCHIODI

Ma production plastique s'articule autour du dessin, de la gravure et de la sérigraphie. Mon travail questionne l'Homme et la société contemporaine de manière métaphorique et propose un voyage poétique où l'humain en est l'axe d'investigation. Ces questionnements m'ont amené vers un travail d'auto-édition où j'écris, illustre et imprime des livres en sérigraphie dans mon atelier.



Antonin Malchiodi
13, rue Henner - 54000 Nancy, France
www.antoninmalchiodi.fr
antoninmalchiodi.blogspot.com
Tél : 0033 (0)6 88 35 17 54

L'ARBRE À PAROLES MAISON DE LA POÉSIE D'AMAY

L'Arbre à paroles est une maison d'édition historique dans le champ poétique francophone, publie aujourd'hui une vingtaine d'ouvrages par an, toutes collections confondues, en privilégiant les auteurs belges trop souvent méconnus et en pratiquant une ouverture aux poètes internationaux entre autres via la collection « Résidences », reliée à la résidence d'auteurs de la Maison. La poésie doit être une poésie ouverte sur le monde, une poésie qui ouvre le monde et qui s'ouvre au monde.

En poésie contemporaine, sont publiés une vingtaine de recueils par an, comptant déjà plus de 900 titres au catalogue. Directeur : David Giannoni
Responsable des éditions : Antoine Wauters

Les auteurs : Alexis Alvarez Barbosa, Dominique Massaut, Serge Delaive, Caroline Coppé, Julie Remacle, Rose-Marie François, Rio Di Maria, Pierre Schroven, Olivier Dombret, Tom Nisse, Laurent Grenier, Philippe Fumery, Jean-Louis Peyre, Beysn Guy, Boute Antoine, Delaive Serge, Doms André, Rilke Rainer Maria †, Vitale Carlos, ...

Date de création : 1964



L'Arbre à paroles

David Giannoni
8 place des Cloîtres - B.P. 12 - 4540 Amay
www.maisondelapoésie.com
editions@maisondelapoésie.com
Tél : 0032 (0)85 31 52 32

ARTGO & CIE

Une bonne centaine d'ouvrages publiés depuis 1988, tant en Belgique qu'en France réunis principalement en quatre collections qui mêlent littérature et peinture :

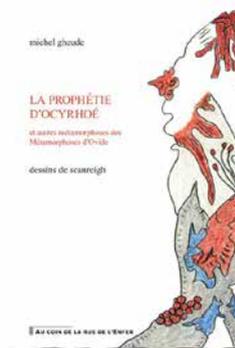
- Collection d'Entretiens et d'Images (11 livres de 1992 à 2006)
- Petits Plaisirs (1999 à 2011 : 29 livres).
- Au Coin de la rue de l'Enfer (19, depuis 2010)
- Dérives botaniques (2)

Et de nombreux livres d'artistes...

Les auteurs : Éric Clemens, Michel Butor, Bernard Noël, Yves Bical, Julien Blaine, Michel Gheude, Jacques Sojcher, Jean-Luc Parant, Claude Lorent, Nicole Malinconi, Ernst Junger, Christian Tarting, Jean-Marie Gleize, Jo Dustin, Franck Delorieux, Jean Ristat...

Artistes : Aïda Kazearian, Cécile Massart, Robert Brandy, Bob Verschueren, Aki Kuroda, Yves Zurstrassen, Scanreigh, Gianni Burattoni, Tapta, Claude Viallat...

Date de création : 1988



Mia Van Geem et Cristine Debras
2 rue Marconi bte 19 - 1190 Bruxelles
yves.bical@orange.fr
www.aucoindelaruedelenfer.com/
Tél : 0032 (0)2 347 36 04

L' ATTEINTE

Créée durant l'été 2017 et installée dans le tiers-lieu TCRM-Blida à Metz.

Notre volonté est d'éditer des livres dans les règles de l'art, en respectant un processus qualitatif tant dans la réalisation des ouvrages que dans leur sélection, mais aussi en nous investissant dans les rapports avec nos auteurs et ce toujours dans le respect de l'entièreté de la chaîne du livre.

Notre intention est d'exposer une littérature à clef, qui respecte l'intelligence du lecteur, sans trop le flatter: il s'agit de créer un état de stupeur, d'interrogation, bref : de faire vivre une expérience littéraire. L'Atteinte est une maison d'édition qui s'investit principalement dans les champs marginaux de la création littéraire contemporaine.

Les auteurs : Pierre Barré

Date de création : 2017



L' ATTEINTE

MAISON D'ÉDITION

Camille Delettre
7 Avenue de Blida, - 57000 Metz, France
camille@latteinte.com
www.latteinte.com
Tél : 0033 (0)6 99 19 69 26

BOUSTRO

Boustro est une jeune revue littéraire basée à Liège, animée par Laurent Danloy, Pascal Leclercq, Karel Logist et Paul Mahoux. Plastique et poétique, elle est à la recherche du bel-être dans un esprit d'amitié. La majorité des numéros parus à ce jour s'articulent autour de la formule suivante : quatre auteurs, un plasticien.

La revue est réalisée aux Ateliers Poésie Pur Porc, à Sainte-Walburge, dans un joyeux (mais raisonné) mélange de risographe, de presse typo, de crayon de couleurs et de photopolymère.

Les auteurs : Maxime Hanchir, Véronique Janzyk, Serge Delaive, Yolanda Castaño, Sofie Vangor, Caroline Lamarche, Antonio Moyano, Olivier Deprez, Jan Wagner, Erik Lindner, Stéphane Martelly, Riina Katajavuori, Elisa Biagini, Luis Chacon Ortiz, Ludovic Demarche, Alan Jude Moore Kārlis Vērdiņš, Marcel Jaentschke, Pierre Husson, ...

Date de création : 2015



Leclercq Pascal
184 rue Pierreuse - 4000 Liège
animauxnoirs@gmail.com
www.facebook.com/Boustro-1284659501659782
Tél : 0032 (0)4 343 18 84

BUREAU TÊMPETE

Le Bureau Tempête est un espace de création dans le quartier des Vennes à Liège.

- Atelier d'impression et de mise en scène de l'image et du papier imprimé.

Techniques : sérigraphie, taille douce, linogravure, tampographie, offset, kitchen litho... mais aussi illustration, micro-édition et graphisme.

- Ateliers : Le Bureau Tempête propose des stages d'initiation et des workshops thématiques pour enfants et adultes.

- Evènements : expositions ponctuelles et petits événements auront régulièrement lieu au Bureau Tempête.

- Le petit bonus : pour les plus confirmés souhaitant développer et imprimer leur projet, le Bureau Tempête propose un accompagnement personnalisé et le matériel nécessaire à sa réalisation.

Les auteurs : Maëlle Vivegnis

Date de création : 2018



Maëlle Vivegnis
23 rue de Fétille - 4000 Liège
bureautempete@gmail.com
www.facebook.com/bureautempete/
Tél : 0032 (0)476 39 86 51

CACTUS INÉBRANLABLE

Cactus Inébranlable est une jeune maison d'édition wallonne, autonome, indépendante, franchement impertinente et qui refuse l'idée du tout-numérique. Au catalogue : des romans noirs, de l'humour, des recueils d'aphorismes, de la littérature et même des écrits pataphysiques. Chez Cactus Inébranlable, ce qui alimente le désir de publier, c'est le plaisir, la liberté totale de ton, ce sont les rencontres, les éclats de rire...

Les auteurs : André Stas, Jean-Jacques Nuel, Dominique Watrin, Jérôme de Warzée, Jean-Michel de Beyne-Heusay, Sic & Pad'r, Jean-Philippe Querton, Éric Dejaeger, Pierre Desagre, Massimo Bortolini, J-Ph Goossens, Dr Lichic, John Ellyton, G. Hiernaux, M.Thauvoye, Olivier Bailly, J-M Vermande, Christine Van Acker, Raoul Vaneigem...

Date de création : 2011



Jean-Philippe Querton
38 rue des Croisons - 7750 Amougies
cactus.inebranlable@gmail.com
http://cactusinebranlableeditions.e-monsite.com
Tél : 0032 (0)497 76 35 55

LES CARNETS DU DESSERT DE LUNE

Les Carnets du Dessert de Lune publient dans différentes collections où se croisent plasticiens, écrivains débutants et auteurs confirmés. « Carnet » pour semer le désordre dans les bibliothèques « Pleine Lune » pour un tour complet sans escale « Sur La Lune » pour partir un peu « Demi-Lune » pour une petite pause « Pièces montées » pour goûter à l'Art Brut, aux recettes bien particulières, au jazz « Dessert à l'Italienne » à lire à l'envers et à l'endroit « Pousse-Café » où se nichent les inclassables « Les Petits Carnets » où les premiers écrits font leurs premiers pas « Dessert » où les mots tournent sur eux-mêmes « Lalunestlà », pour petits et grands sans oublier « Reflets de Lune » série de cartes postales.

Les auteurs : De Pierre Autin-Grenier à Thomas Vinau, de Yves Budin à Gérard Sendrey, de Perrine Le Querrec à Christine Van Acker, de Ronan Barrot à Jean-Claude Pirotte, de Daniel Fano à Pierre Soletti, de Consuelo de Mont-Marin à Georges Rubel plus de 80 auteurs et illustrateurs présents au catalogue.

Date de création : 1995



Jean-Louis Massot
67 rue de Venise - 1050 Bruxelles
dessertlune@skynet.be - www.dessertdelune.be
Tél : 0032 (0)485 315 232

LE CHAT POLAIRE

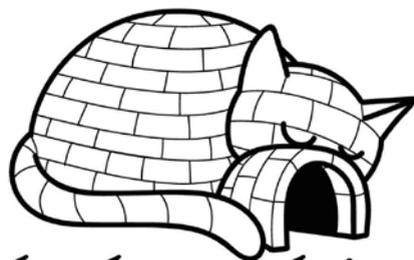
Le chat polaire est une maison d'édition belge dédiée à la jeune poésie contemporaine francophone. Elle a été créée en janvier 2019 par deux passionnés, Marie Tafforeau et Marc Menu.

Lors de chaque parution, elle associe à l'auteur un artiste visuel, illustrateur ou photographe. Elle souhaite également établir des liens avec d'autres formes artistiques, telles que la musique ou la chanson, lors de diverses manifestations à venir.

L'expression «Le chat polaire» est le fruit de l'invention d'un jeune garçon voulant nommer un banal chat blanc. C'est ainsi que naît parfois la poésie et c'est cette fraîcheur que prétendent conserver les deux éditeurs.

Les auteurs : Tristan Alleman, Samantha Barendson, Barbara Bigot-Frieden, Laetitia Extrémet, Paul Guiot, Florence Noël, Lou Sarabadzic, Max Zouic

Date de création : 2019



le chat polaire

Marie Tafforeau
13 Av Maurice Maeterlinck - 1348 Louvain-la-Neuve
lechatpolaire@gmail.com
<https://lechatpolaire.blogspot.com>
Tél : 0032 (0)479 82 4149

CHLOÉ DES LYS

Créées en 1999, les Editions Chloé des Lys sont situées à Barry, dans la « couronne verte » de la ville de Tournai. Elles publient romans, nouvelles, poésies, témoignages à compte d'éditeur.

Atypique dans le paysage du monde de l'édition, notre maison est pilotée par des bénévoles, eux-mêmes écrivains donc sensibilisés aux problèmes que les auteurs rencontrent au jour le jour.

Si nous avons choisi de ne pas limiter notre ligne éditoriale, nous ne publions que les textes de qualité qui sauront trouver leur place auprès des lecteurs.

Éthique, entraide, écoute restent le credo de notre maison d'édition. Nous évoluons sans cesse afin de coller aux exigences d'un monde éditorial en perpétuelle mutation.

Les auteurs Véronique Missiaen, Geneviève Moulart, Geneviève Dehareng, Edmée de Khavée, Matthieu Roger, Philippe Couillaud, Séverine Baaziz, Chloé Derasse, Madeleine de Boysson, Céleste Savigny, Véronique Giele, Daniel Roualland, Thérèse André-Abdelaziz, Lisa Geppert, Laurent Dumortier, Alain Van Kerckhoven, Xavier Bodeux, ...

Date de création : 1999



Patricia Lonhienne
26 rue de Maulde - 7534 Barry
chloe.deslys@scarlet.be
www.editionschloedeslys.be/
Tél : 0032 (0)69 84 74 94

CMDE - COLLECTIF DES MÉTIERS DE L'ÉDITION

Le CMDE (Collectif des métiers de l'édition) est une association réunissant des individus qui, par leurs différents métiers ou leur savoir-faire, sont tous en mesure de participer à la chaîne de fabrication d'un livre (auteurs, correcteurs, graphistes, illustratrices et maquettistes, traducteurs, etc). Cette collaboration s'exerce dans le cadre d'une structure non hiérarchique, fédérant trois collections :

« Dans le ventre de la baleine » (contes illustrés tout public) ; « A l'ombre du Maguey » (luttons sociales en Amérique latine) ; « Les Réveilleurs de la nuit » (critique et histoire sociale).

Les auteurs : Tom Haugomat, Sophie Tiers, Marien Tillet, Maëva Tur, Vitalia Samuilova, Liorka, Yiling Changues, Adèle Mesones, Alexandra Mélix, Célio Paillard, Julien Tauber, Olivox, Mimi Barthélémy, Tom Haugomat, Pole Ka, Frédéric Naud, Ôrel, John Gibler, Elena Poniatowska, Juan Felipe Guzmán Cuevas, Julien Azam, Seth Tobocma...

Date de création : 2011



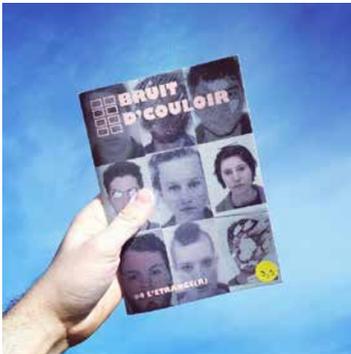
Paulin Dardel
43 rue de Bayard - 31000 Toulouse, France
contact@editionscmde.org - editionscmde.org
Tél : 0033 (0)5 82 74 24 12

COÏT COLLECTIF

En 2018 deux étudiants sortants de l'Académie des Beaux-Arts de Liège se sont lancés dans la grande aventure et l'enrichissante expérience du collectif éditorial. Une pratique entre bande dessinée et illustration, selon leurs domaines d'étude respectifs, au travers de l'objet simple et accessible du fanzine. Ainsi est né le mensuel «Bruit D'Couloir; fanzine participatif et auto-édité. Il se construit et se pense collectivement entre les artistes du Coït-Collectif et les différents artistes invités. Le BDC est un lieu de réflexion et d'expérimentation narrative et graphique accueillant différents médiums artistiques.

Les auteurs Tabouret Loudéac, Mika Hell, Lydie Dramah, Mai G Nâcher, Simon Boilat, D'ALCAMO, Bazil, Nathan Pierard, Nonnette, Maxime Gillot, FMJD, Claire Lou, Léa Chaufoureau, Diwizz, Thérèse Lousberg, Pablo Jacqmin et Nicola Leonard, Marta Herballán..

Date de création : 2018



Maxime Gillot & Mai G Nâcher
77 Quai Saint Léonard - 4000 Liège
maxime-gillot@outlook.com
www.facebook.com/BruitDCouloir/
Tél : 0032 (0) 497 115 470

CORMOR EN NUPTIAL

Porté par un seul homme, le projet éditorial CORMOR EN NUPTIAL (anagramme de «l'amen-corruption») se console comme il peut, en exhibant de la matière vivante, une écriture se balançant à mille lieues de la sclérose et de l'empailement.

Les auteurs : Heptanes Fraxion, Rémy Disdero, David Besschops, Christoph Bruneel, Thierry Rat.

Date de création : 2018



Gaël Pietquin
27 Rue Saint-Martin - 5060 Tamines
cormorennuptial@gmail.com
www.facebook.com
Tél : 0032 (0) 479 455389

LE COUDRIER

Maison d'édition artisanale privilégiant la littérature de création principalement poétique, les éditions Le Coudrier comptent 3 collections (Coudrier, Sortilèges et Coudraie). Particulièrement sensible au chant des mots, les choix éditoriaux de l'éditrice s'orientent vers des écritures personnelles et colorées, marquées par l'imagination, la sensibilité, la musicalité, où les images répondent au chant des mots dans une expression construite des sentiments. L'ailleurs est souvent convoqué, qu'il s'agisse d'un retour à l'enfance ou aux origines humaines ou encore d'un voyage onirique dans les mythes et légendes.

Les auteurs : Jean-Michel Aubevert, David Besschops, Catherine Berael, Isabelle Bielecki, Anne Bonhomme, Anne-Marie Derèse, Carine Laure Desguin, Pascal Feyaerts, Philippe Leuckx, Piet Lincken, Tristan Sautier, Michel Van den Bogaerde, Anne-Marielle Wilwerth ... et beaucoup d'autres.

Date de création : 2001



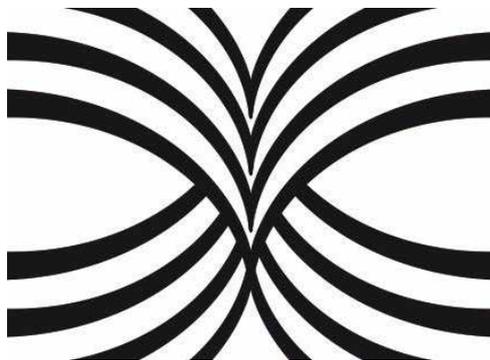
Joëlle Billy
24 Grand'Place - 1435 Mont Saint Guibert
lecoudrier2005@scarlet.be - www.lecoudrier.be
Tél : 0032 (0)10 65 72 83

DAVID CAUWE

Atelier de créations graphiques, ainsi que de reliures artisanales et de petites impressions typographiques.

Les auteurs : David Cauwe

Date de création : 2011



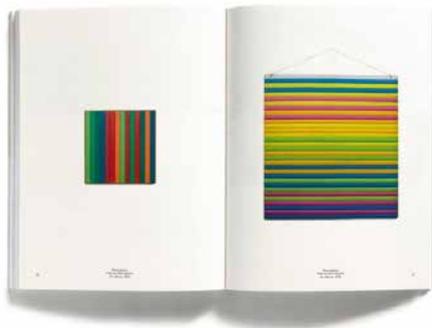
David Cauwe
23 rue sous l'eau - 4020 Liège
www.lateliergraphique.be
david@davidcauwe.be
Tél : 0032 (0) 4 278 57 90

LE DERNIER REMORQUEUR

Un livre, rien qu'un livre, rien qu'un livre d'artiste.
Un papier, un simple papier, le papier qui convient.
Des couleurs ou pas de couleurs, ce qu'il faut et rien de plus.
Du texte, rien que du texte, ou peu ou pas de texte du tout.
Un livre rien qu'un livre d'artiste, juste un livre d'artiste.

Les auteurs : Bernard Villers

Date de création : 1974



Bernard Villers
5 Rue de l'Union - 1210 Bruxelles
bernard@bernardvillers.be - www.bernardvillers.be
Tél. : 0032 (0)473 66 59 32

ÉDITIONS E²

La Galerie E², installée au Sterput avec Attila Tralala, est une plateforme d'échange, de découverte et de diffusion d'œuvres issues de la production alternative. E² organise aussi des ateliers et autres manifestations thématiques tout au long de l'année. Le projet E² s'exprime également à travers une maison d'édition publiant les artistes invités. La distro E², micro-boutique au service de la publication atypique, propose une fine sélection de créations artistiques variées : fanzines, livres, affiches, objets de tout poil issus du DIY.

Basée sur un fonctionnement associatif, la Galerie E² œuvre pour une économie locale, respectueuse, solidaire et collaborative.

Auteurs et artistes : Pakito Bolino, Mattt Konture, LL Cool Jo, Sylvain Havec, Audrey Faury, Sylvain Bureau, Ammo, Hoel Von Helvet, Boris Pramatarov, Bryan Beast, Caroline Sury, Craoman, Dav & Gnot Guedin, Dawamesk, Elzo, FSTN, Marc BrunierMestas, Marie-Pierre Brunel, Mathieu Desjardins, Sarah Fisthole, The Pit, ...

Date de création : 2009



Émilie Ouvrard
122 Rue de Laeken - 1000 Bruxelles
e2.galerie@gmail.com - <http://galerie-e2.org>
Tél. : 0032 (0)497 57 93 12

EMPAJ

Maison d'édition «made in Verviers» lancée par la jeune Emilie Kasongo en mars 2018.

Empaj édite des ouvrages destinés à un lectorat adulte autant que de la littérature jeunesse, du livre didactique illustré au polar, en passant par des témoignages de vie.

Auteurs et artistes Deborah Lorguet, Christelle Lacroix, Vanessa Valenti, Eve Kapem, Aude Lemaire, Lucie Gravy-Jamar, Martin Cremer, A.C. Nunes.

Date de création : 2018



Emilie Kasongo
9 rue Carl Grün - 4800 Verviers
info@empajeditions.be - www.empajeditions.be
Tél : 0032 (0) 494 03 66 35

ENTRE TEMPS / BARRICADE

La librairie, sise en Pierreuse, vous invite à découvrir une série d'éditeurs qui nous tiennent à coeur : ion, Hoochie Coochie, Trainailleur, PPAF, Adverse, etc. Plus quelques autres surprises que nous gardons sous le coude. Faisant nôtre cette citation d'un confrère, « nous proposons des ouvrages qui sont difficiles à vendre, pas à lire » nous maintenons notre ligne éditoriale résolument approximative.

Les éditeurs : Ion, Hoochie Coochie, les Éditions du commun, Trainailleur, PPAF, Adverse, Misma, La 5e Couche, Lux éditeur, Médor magazine, les Editions Zones sensibles, les Éditions de l'Éclisse, Yellow Now, Gallmeister, ...

Date de création : 1996

LIBRAIRIE
ENTRETEMPS

Asbl Barricade
5 rue Pierreuse - 4000 Liège
www.entre-temps.be - commande@barricade.be
Tél : 0032 (0)4 222 06 22

ESPACE LIVRES ET CRÉATION

L'association Espace Livres & Création réunit une cinquantaine d'éditeurs de création, de la poésie au roman graphique en passant par la littérature, les sciences humaines et les beaux livres. Les membres d'EL&C sont principalement issus de la Fédération Wallonie-Bruxelles mais aussi de la francophonie. EL&C assure la promotion collective de ses membres et les représente auprès des pouvoirs publics et des différents acteurs de la chaîne du livre : les libraires, les bibliothécaires, les distributeurs et diffuseurs. L'association participe chaque année à une douzaine de salons et marchés du livre en Belgique, en France et au Québec.

Les auteurs : Aden, L'Arbre de Diane, Audace, Autrement dit, Bleu d'encre, 180° Éd, La Cinquième Couche, Diagonale, Éranthis, Espace Nord, Frémok, Image publique Éd, Les Impressions Nouvelles, Jeunesse et droit, Kantoken, Ker Éd, La Lettre volée, Livr'S Éditions, Maedia, Memogrames, Rodrigol, Les Territoires de la Mémoire, Traverse,...

Date de création : 1990



Thierry Horguelin
19 rue du Marteau - 1000 Bruxelles
info@espace-livres-creation.be
www.espace-livres-creation.be
Tél : 0032 (0)2 218 58 02

FANZINORAMA

Fanzinorama, c'est un collectif informel, une collection de fanzines, un festival, des micro éditions imprévisibles et de prompts interventions.

Les auteurs Sisca Locca, Mr Lib, L'empereur Patrice, Jbogg et des amis...

Date de création : 2009



L'empereur Patrice
66a rue des Plantes - 1210 Bruxelles
lapetitefanzinothequebelge@gmail.com
www.fanzinorama.be - Tél : 0032 (0)494 92 83 80

JODESSINEUNPEU

Narration visuelle, sérigraphie, images imprimées et micro-édition avec du fluo et parfois des paillettes

Les auteurs Jordan Delannoy

Date de création : 2014



Jordan Delannoy
79 Chaussée de Waremme - 4520 Antheit
jodln@outlook.com
<https://jodrawseveryday.tumblr.com/>
Tél : 0032 (0)494 25 42 02

KIL

L'a.s.b.l. Kom un Lundi est installée dans une belle maison bourgeoise du 18ème siècle, dans le cœur historique de Jodoigne, Belgique.

La galerie KIL est spécialisée en œuvres sur papier (dessins et estampes).

Elle est animée par Catho Hensmans, enseignante et diplômée en graphisme et Illustration et Jean-Michel Uyttersprot, commercial durant une trentaine d'année et diplômé en gravure.

Les éditions KIL publient le magazine «Actuel», celui-ci est dédié à l'estampe contemporaine.

Les auteurs : Jean-Michel Uyttersprot, Patricia Sarne, Charlotte Massip, Jumpei Mikami, Kayako Konomi, Gilles Hebette, Martine Souren, Anne Rolland, Chantal Nemery, Olivier Deprez, Michel Barzin, Marie Lebruchec, Chantal Salustin, Malika Polasek, Alix Dumont, Ellen Rouppe, ...

Date de création : 2015



Jean-Michel Uyttersprot
29 rue du sergent Sortet - 1370 Jodoigne
editions.kil@gmail.com - www.killeditions.com
Tél : 0032 (0)497 51 63 85

GARAGE L.

Le Garage L est un atelier de production et restauration du livre situé à Forcalquier, en Provence. Il accueille artistes et expositions en favorisant l'expression graphique et la création contemporaine. Les éditions du Garage L découlent de ce travail en proposant des livres fait main privilégiant les techniques artisanales.

Les auteurs : Vanessa Krolikowski, Alkbazz, Eric Ferrier, Timothy Georgarakis, Reijo Karkäinen, Jyrki Heikkinen, Marcel Ruijters, Benjamin Monti, Jean-Jacques Tachdjian, Zeke Clough, Cazzimir Meulemans, Quentin Mabuse, Mattias Elftorp, Kinga Dukaj, Marc Brunier-Mestas....

Date de création : 2007



Romuald Sourisse
Boulevard Bouche - F 04300 Forcalquier
Tél : 0033 (0)4 92 74 91 87 - alkbazz@free.fr
www.garage-l.fr

LA GAZETTE DU ROCK

La Maison du Rock est une ASBL née en 2008. Cette association allie depuis sa naissance le rock, les Arts Graphiques et Arts Plastiques. Sorties de cartes postales, badges, expos et concerts. Un jour d'avril 2011, après quelques brainstormings (à base de Bushmills 12 ans d'âge et de vin rouge), entre Stella initiatrice de l'association, Det, Jean Bourguignon et Jampur Fraize, tous dessinateurs, illustrateurs (depuis la pétillante Sisca Locca a rejoint l'équipe), la Gazette du Rock a vu le jour. Pour se différencier des autres publications, dans chaque numéro, on trouve un cadeau offert tout comme le Pif Gadget d'antan.

Les auteurs: Stella, Jean Bourguignon, Jampur Fraize, Det, Sisca Locca, Burt, Det, Lasserpe, Fifi, Dish, p'tit Marc, Jürg, Chap», Moolinex, Bouzard, the Fleshtones, Parrondo, ...

Date de création : 2008



Stella Di Matteo
30 rue L de Koninck - 4000 Liège
stella.1812@yahoo.fr - [facebook.com - page : maison du rock Stella](https://www.facebook.com/maison.du.rock.stella)
Tél : 0032 (0)494 05 84 43

L'HEXAEDRE

Suscitées par le besoin, qui se faisait généralement sentir, de publier l'ouvrage que Philippe Cathé avait consacré à Claude Terrasse, musicien d'Ubu Roi et ami d'Alfred Jarry, les éditions de l'Hexaèdre ont été, de fait, créées par des membres du Collège de 'Pataphysique. Sans aucun rapport institutionnel avec le Collège lui-même, elles n'en ont pas moins « naturel-lement » réédité, à l'usage des nouvelles générations, les Clefs pour la 'Pataphysique de Ruy Launoir; puis la biographie que cet historien discret a consacrée au fondateur du Collège.

Les auteurs : Georges Bellenger, Remy Bellenger, Marianne Bourgeois, Philippe Cathé, Amans Dausse, Elis Ernst Eriksson, Jean-Paul Fontaine, Ruy Launoir, Ryota Murakami, Emmanuel Peillet, Guillaume Pö,...

Date de création : 2005



Remy Bellenger
10 Rue Joseph de Maistre - 75018 Paris, France
info@hexaedre.fr - www.hexaedre.fr
Tél : 0033 (0)6 89 45 43 26

HIATUS

Revue à double entrée : les Pieds sur Terre, pour l'esprit et sa critique, pour montrer les sociétés de l'Homme et ses enjeux. Autour de nous, de nos comportements et de nos manières de vivre-ensemble. Des plus grands groupes sociaux aux plus petits. La Tête en l'air; pour le cœur et ses malices, pour imaginer les libertés de l'Homme et son absurdité. Autour de nous, de nos idées et de nos manières de faire-ensemble. Du plus familier au plus savant. Le dossier, pris entre quatre yeux, deux pieds et quelques têtes, Hiatus s'assied et s'adosse.

Des éditions au format papier sans périodicité afin de laisser ses informations refroidir: Revues, livres, livrets, cahiers, mais aussi expos, concerts, créations en direct, émission radiophonique.

Les auteurs : Stefan George, Sarah Tapissier, Théo Maurice, Blanche Dehaye, Chlos Nomi, Vahàn Tékeyan, James Rives, Camille Puntheller, Julie Luzoir, Karim, Adrien Houillère, Nathalie Bonafé, François Delaunay, Maxime Piette, Claire Cordel, Samuel Deprun, Léonard Mandavy, Psyché Obahu, ...

Date de création : 2012



Laetitia Mirguet
14 rue du Cheval Blanc - 54000 Nancy, France
leseditionsihiatus@gmail.com
http://leseditionsihiatus.com
Tél : 0033 (0)670 716066

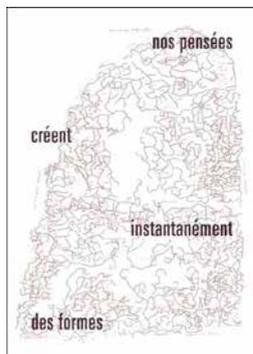
LISE DUCLAUX

Le dessin, l'écriture, le jardinage, la composition typographique, la performance et la photographie sont ses médiums. D'un projet à l'autre, et par contamination, elle recycle et adapte ses dispositifs. Ses œuvres sont en constante évolution, se nourrissant les unes des autres pour créer des atmosphères mi-fictionnelles, mi-réelles annotées d'aphorismes, de citations littéraires et d'informations scientifiques détournées.

Poétiques et politiques, les zones sensibles investies par Lise Duclaux sont des espaces de partage artistique et relationnel, tout autant que des sources de connaissance et d'inspiration, mais aussi et surtout ce sont de prolifiques espaces de résistance.

Les auteurs Lise Duclaux

Date de création : 2009



Lise Duclaux
33/B10 rue Gustave Schildknecht - 1020 Bruxelles
lise.duclaux@gmail.com
<http://liseduclaux.be/blog>
Tél : 0033 (0)2 345 79 74

MAELSTRÖM REEVOLUTION

maelström signifie « gouffre », « tourbillon »...
reEvolution renvoie à rêve, à révolution, à rêve d'évolution, aux actes de réévolution poétique.
maelström reEvolution est une maison d'édition.
De poésie, de romans, de livrets de performances, de voix qui ouvrent. maelström reEvolution est surtout un mouvement, dans lequel on trouve également une librairie, la Boutique maelström 4 | 4, et un festival, le fiEstival.

Les auteurs : Anne Waldman, Alejandro Jodorowsky, Lawrence Ferlinghetti, Antonio Bertoli, Laurence Vielle, Kenan Gorgun, Antoine Wauters, Paul Emond, Serge Noël, Karel Logist, Volauvent, L'Ami Terrien, Tom Nisse, Gioia Kayaga, Gérard Mans, Serge Pey, Théophile de Giraud, Otto Ganz, David Giannoni, Collectif Manifestement, ...

Date de création : 1990



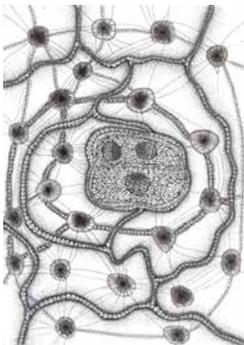
David Giannoni
364 chaussée de wavre - 1040 Etterbeek
maelstrom414@maelstromreevolution.org
www.maelstromreevolution.org
Tél : 0032 (0)497 337 325

MAYAK

Groupe Esthétique ! (GE !) Une plate-forme de communication de savoirs vivifiants. Un observatoire des rayonnements endogènes / observatoire écophile. MaYaK : revue-livre annuelle. Phare Papier : Un cabanon d'édition avec six collections : Histoires mayaques / Études mayaques / Signal / Manifestes pour une vie plus... / Chantier école / Carnets écophiles. Rassembler des savoirs en général cloisonnés : arts, sciences, sciences humaines, artisanats, travail social, travail de la terre... Travailler la communication de ces savoirs : le complexe sans complications inutiles. Varier les formes d'expression : essai, fiction, poésie, entretien. Fournir des témoignages d'expériences vécues, l'expérience de ces savoirs... Du local au mondial.

Auteurs et artistes : Léo Hallet, Éric Roncerel, Nadia d'Or, LIN Yutang & John Cowper Powys, Christoph Bruneel, Tim Robinson, Jacky Legge, Nicolas Duchez, et Hélène Vandebussche, Hugues Adam, Emmanuel Hunt, Muriel Logist, Tim Robinson, Mahrou Manouchehri Far, Gaëlle Faik, Jah Mae Kân, Jean-Claude Kangomba, Ivan Klima, ...

Date de création : 2006



Hugues Robaye
7a Potterée - 7880 Flobecq
huguesrobaye@scarlet.be
<http://mayak.unblog.fr> - Tél : 0032 (0)68 448472

MÉKANIK COPULAIRE

Les éditions Mékanik Copulaire présentent la pratique contemporaine du collage, une fascination renouvelée pour les «photos trouvées», ainsi que d'autres publications ayant un attrait pour les images.

Depuis 2010, une trentaine d'objets sont parus, imprimés entre 100 et 300 copies et reliés main.

Auteurs Marie-claire Corbel, Delphine Gaulty, Boris Jakobek, Katjastroph, Thibault Le Guillou, Gaspard Le Quiniou, Bill Noir, Macula Nigra, Frédéric Loeffler, ...

Date de création : 2010



William Turmeau
19 rue du Père Umbricht - 67200 Strasbourg - Fr
<https://cargocollective.com/mekanikcopulaire>
mekanikcopulaire@gmail.com -
Tél : 0032 (0)6 77 91 01 68

LA MOITIÉ DU FOURBI

Littérature et appels d'air — revue papier de 112 pages, de 16,5 sur 22 cm, vendue au prix de 14 euros, et à propulsion bi-annuelle.

Dans le fourbi du monde, la littérature ouvre des pistes et des espaces. Elle invite aussi à poser le livre et à regarder autour. Le plus loin possible comme à nos pieds, il y a matière à s'étonner, prendre plaisir, s'émouvoir, s'effarer. Au cœur des textes et au-delà des pages, nous faisons le pari de deux gestes portés par une même curiosité, une même envie de donner encore à lire, à voir et à penser. A chaque numéro, une proposition (un thème, un mot, une luciole). La moitié du fourbi l'explore librement, réaffirmant que la littérature est l'exercice jubilatoire le plus sérieux du monde.

Les auteurs Edith Noublanche, Clémentine Vongole, Nylso, Anthony Poiradeau, Hugues Leroy, Gilles Ortlieb, Zoé Balthus, Guillaume Duprat, Benoît Vincent, Sylvain Prudhomme, Anne-Françoise Kavauvea, Sabine Huynh, Uri Orlev, Romain Verger, Bruno Dumont, Frédéric Fiolof, Samuel Gallet, Simon Kohn, Jacques Jouet, Paul Fournel...

Date de création : 2015



Frédéric Fiolof
22 rue Pablo Picasso - 93000 Bobigny - France
frfiol@yahoo.fr - www.lamoitiedufourbi.org
Tél. : 0033 (0)6 74 990882

MURMURE DES SOIRS

Murmure des soirs une maison d'édition spécialisée dans la littérature belge. Elle publie des romans et des nouvelles, des romans policiers et fantastiques, des textes érotiques, mais également des aphorismes, des récits et des chroniques.

Les auteurs : Isabelle Fable, François Beyens, Erik Sven, Bernard Antoine, Alexandre Millon, Ysa Cavalis, Frédéric Chanel, Jean-Pierre L. Collignon, Ghislain Cotton, Alain Dartevelle, Paul De Ré, Michael Lambert, Marie France Gounouf, Élisabeth Groelly, Pierre Hoffelincq, Michel Lauwers, Thomas Owen, Marc Pirlet, Nancy Vilbajo, ...

Date de création : 2011



Françoise Salmon
12 rue des Trois-Méleyes - 4130 Esneux
murmuredessoirs@gmail.com
Tél. : 0032 (0)476 20 33 30

OKRAM

OKRAM dessinateur Liégeois, ayant grandi dans un milieu entouré de catch, de films gores et violents. Les bandes dessinées de Okram sont les fruits de tout cela, mais pas uniquement. Son humour côtoie le dégueulasse et l'absurde, l'univers de Okram est unique mais familier.

Les auteurs : Marco Bellomo

Date de création : 2011



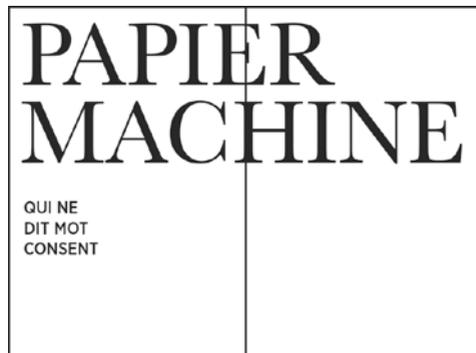
Marco Bellomo
3 rue des airs - 4000 Liège
bellomo_marco@hotmail.com
<https://www.instagram.com/okramapocalypse/>
Tél : 0032 (0)497 85 99 20

PAPIER MACHINE

Papier Machine est une revue de création, une publication hybride qui accueille tous ceux qui veulent s'immiscer avec politesse (ou fracas) dans les interstices du langage et de la langue française. Pour chaque numéro, le comité éditorial élit un mot-étincelle à l'origine de toutes les contributions, toutes inédites. Papier Machine, sans prôner la suprématie du papier, veut échapper à la guillotine du tout-numérique pour offrir un espace physique de rencontre entre des univers et des pratiques, au-delà des cloisons disciplinaires. Sans transition, sans chercher de cohérence autre que celle de la liberté de création et d'expression, sans peur de l'incongru.

Les auteurs : Vitalia Samuilova, Adrien Absolu, Aurore Vegas, Antonin Crenn, Raphaël Tournon, Aiko Solovkine, Ilaria Fantini, Lucie Combes, Jérôme Poloczec, Renato Baccarat, Eric Therer, Sang-Hoon Degeimbre, Valentine Bonomo, Antoine Boute, Luc Schuiten, Paul Marique, Mélanie Peduzzi, Paul Mahoux, Herlinde Demaerel, Frédéric Fioloff...

Date de création : 2013



Valentine Bonomo
59 rue l'Olivier - 1030 Bruxelles
valentine@papiermachine.be
www.papiermachine.be
Tél : 0032 (0)485 83 58 11

PATATE

Ce sont de petits livres qui, par leur format, se glissent facilement en poche. De petits livres qui peuvent voyager et qui, pourtant, donnent envie de les conserver presque secrètement. Des livres qui transportent à chaque fois un univers plastique et graphique singulier. Ils sont tous réunis au sein de Patate Edition, créée il y a dix ans par Denis Verkeyn. Réunissant près de vingt artistes et une cinquantaine d'ouvrages, la maison d'édition est née d'une envie à la fois simple et vitale : celle de faire découvrir et de partager un travail qui touche ou dans lequel certaines similitudes se font ressentir.

Les auteurs : Daniel Dutrieux, Pascale Rouffart, Christine Mawet, Guy Vandeloise, Eric Deprez, Léo Verkeyn, Denis Verkeyn, Antoine Van Impe, Cathy Alvarez, Ludovic Demarche, Françoise Hottois, Loïc Brauers, Joachim, Laurent Danloy, Jean-Michel Sarlet, Sébastien Demeffe...

Date de création : 2006



Denis Verkeyn
22 rue Defrêcheux - 4000 Liège
verkeynedenis@gmail.com
<http://patateedition.blogspot.com>
Tél. : 0032 (0)499 259 390

PROJET TAU CETI

Mon envie de créer le « Projet Tau Ceti » est née d'une triple passion que je cultive depuis une vingtaine d'années : la science-fiction, l'écologie marine et l'écriture autodidacte.

Le nom « Projet Tau Ceti » a été choisi comme symbole phare pour représenter l'origine d'un engagement humain et céleste. Tau Ceti est une étoile de la partie méridionale de la constellation de la Baleine.

L'ambition du projet est de proposer un univers enchanteur; de communiquer au public un émerveillement, une sensibilisation et un attachement à la planète Terre, et à son humanisme.

Les auteurs François Guillaume

Date de création : 2010



François Guillaume
83 / Bte 0001 rue Jonfosse - 4000 Liège
contact@projettauceti.com
<https://blog.projettauceti.com/>
Tél. : 0032 (0)476 491 761

QUADRATURE

Lors de la fondation de Quadrature, en 2005, il existait des éditeurs de nouvelles mais aucun qui fût entièrement dédié à ce genre littéraire passionnant, capricieux et multiforme. Le genre de la nouvelle s'imposait à la fois comme une perspective et comme un défi : si, comme on l'entendait partout dire, il était difficile d'éditer des nouvelles, alors peut-être fallait-il ne faire que cela et devenir une référence en la matière.

Les auteurs : Zoé Derleyn, Aliénor Debrocq, Catherine Deschepper , Martine Henry, Gaëlle Pingault, Sandrine Senes, Kenan Görgün, Monique Persoons, Luc-Michel Fouassier, Véronique Pingault, Marc Menu, Isabelle Baldacchino, Daniel H. Rondeau, Agnès Dumont, Marie France Versailles, Françoise Guérin,...

Date de création : 2005



Quadrature

Patrick Dupuis
22 rue des Annettes - 1348 Louvain-la-Neuve
quadraturelib@gmail.com
www.editionsquadrature.be
Tél : 00 32 (0) 472 20 61 99

REVERS ASBL

Les productions réalisées dans les ateliers de Revers peintures, dessins, photos, textes... sont régulièrement exposées dans des lieux variés tels que musées, galeries, restaurants, espaces publics... Certaines de ces productions sont éditées sous forme de livres, de cartes et de journaux pour être diffusées, entre autres, dans diverses librairies liégeoises. Cette initiative permet de mettre en valeur la qualité du travail réalisé par les membres de Revers et assure une reconnaissance à ces derniers et à l'institution.

Date de création : 2001



Denis Verkeyn
76/78 rue Maghin – 4000 Liège
info@revers.be - www.revers.be/revers
Tél. : 0032 (0)4 351 74 93

STUDIO MAIS JE RÊVE !

Le studio Mais Je Rêve! c'est les Frenchaméricains Catherine et Timothy Georgarakis.

Typographie / impression / gravure / ink / illustration / résidences d'artistes / apéros / micro-édition / Graphic design.

Retrouvez-nous à Forcalquier ou dans les salons de micro-édition Européens.

Les auteurs : Olivier Deprez, Angle Cassoulet, Jean Jacques Tachdjian, Marc Brunier Mestas, Fanny Pageaud, Pakito Bolino, Timothy & Catherine Georgarakis, Mathieu Desjardins, Guillaume Ruffault & Dav Guedin....

Date de création : 2018



Timothy Georgarakis
Ancienne Route de Dauphin, La Coquière
04300 Forcalquier, France
timothy@maisjereve.com
www.maisjereve.com - Tél : 0033 (0) 492 75 82 24

LE TAILLIS PRÉ

Les éditions du Taillis Pré, fondées en 1984 par le poète Yves Namur, ont d'emblée affiché une politique éditoriale résolument tournée vers les auteurs du monde entier. Une douzaine de titres paraissent ainsi chaque année au rang desquels figurent également des poètes Belge. La collection « Ha » présente quant à elle un panorama des poètes belges dont les œuvres sont importantes mais peu connues voire introuvables. Cette collection publie généralement l'œuvre complète du poète dont il est question. Le Taillis Pré entend donner voix aux mots du poète Yves Bonnefoy : « La poésie moderne est loin de ses demeures possibles. » C'est là sa raison d'être.

Les auteurs : Roberto Juarroz, Antonio Ramos Rosa, Salah Stétié, Israël Eliraz, Nuno Judice, E. E. Cummings, Gaspard Hons, Jacques Izoard, Fernand Verhesen, Michel Lambiotte, André Miguel, Eric Brogniet, Liliane Wouters, Philippe Jones, Françoise Delcarte, Ernest Delève, Frans Moreau, Pierre Della Faille, Jean Dypréau, ...

Date de création : 1984



Yves Namur
23 rue de la Plaine - 6200 Châtelineau
yves.namur@skynet.be
Tél. : 0032(0)474 611856

TANDEM

Tandem ne pourrait mieux porter son nom. Double aventure, à la fois dans le monde de la gravure et de l'édition ne cessant d'éditer, de diffuser et d'exposer livres et estampes.

Sa pratique éditoriale est résolument tournée vers la littérature et la gravure contemporaine réunissant, dans ses différentes collections, certains des noms prestigieux de la création actuelle.

Les auteurs : Jeff Kowatch / Paul Emond, Jean-François Octave / Nancy Casielles, Pal Horvath / Ben Durant, Pierre Soulages / Roger Pierre Turine, Eve Calingaert, Antonio Seguí, Jacques Clauzel, Gaspard Hons / Belgeonne, Bob Verchueren / Dominique Sintobin,...

Date de création : 1974



Gabriel Belgeonne et Thérèse Dujou
42 place d'Hymieé - 6280 Gerpinnes
editions.tandem@skynet.be
Tél : 0032 (0)71 50 11 21

TEMPS MÊLÉS

Temps mêlés est une revue littéraire belge d'avant-garde, fondée à Verviers en 1952 par Jane Graverol et André Blavier. Elle fait partie de la mouvance des revues post-surréalistes de l'après-guerre 1940-1945 (comme le Daily-Bul, Phantômas et Cobra). Fortement marquée par l'esprit pataphysique, elle se transforma en Documents Queneau, en 1977, à partir de son numéro 150.

Les auteurs : Raymond Queneau, André Blavier, Marcel Bogeaerts, Piet Tommissen, Rachel Menchior, Agéonor, Marc Lefèvre, Sodoyan, Dewalhens, Marcel Mariën, René Crevel, Michel Georges Bernard, ...

Date de création : 1952



Andrée Blavier
15 rue François Gilon - 4367 Crisnée
Tél : 0032 (0)19 67 77 35

TÉTRAS LYRE

Les éditions Tétras Lyre ont été fondées en 1988 par Marc Imberechts. Pendant plus de vingt ans, nous avons développé un catalogue d'une centaine de titres en associant la qualité du texte poétique à la recherche des arts plastiques et à l'exigence d'une édition artisanale. Aujourd'hui animées par Primaëlle Vertenoel, nos éditions entretiennent une orientation similaire tout en travaillant à étoffer l'offre de notre catalogue, avec notamment une ouverture vers la poésie néerlandophone de Belgique à laquelle nous avons consacré notre toute nouvelle collection : « De Flandre ».

Les auteurs : Vincent Tholomé, Jean-Marie Klinkenberg, Laurent Demoulin, Karel Logist, Caroline Lamarche, Serge Delaive, Luc Baba, André Romus, Tom Nisse, Paul Bogaerts, Els Moors, Corinne Hoex, Thomas Vandormael, Marc Imberechts, Aurélie William Levaux, Zaïneb Hamdi, Serge Delaive....

Date de création : 1988



Primaëlle Vertenoel
31 rue des Croix de Guerre - 4020 Liège
editions.tetraslyre@gmail.com
www.editiontetraslyre.be
Tél : 0032(0)484 48 50 43

TOISON ÉDITIONS

Toison éditions est représenté par l'illustratrice JeanBon. C'est de la charcuterie, du cerne sous les yeux, du sexy. Un univers comprenant des mecs poilus, des animaux biscornus, des jolies nanas et beaucoup beaucoup de pizzas. Le tout enrobé d'une bonne grosse dose de dérision et de second degré.

Les auteurs : Jean-bon

Date de création : 2014



Hélène Jean
87 en féronstrée - 4000 Liège
helenejeanbon@gmail.com
http://toisonedition.tumblr.com
Tél : 0032 (0)484 71 58 13

YELLOW NOW

Avec des « livres d'artistes » les éditions Yellow Now se sont, dès la fin des années 1980 – avec la collection Long Métrage –, consacrées pour une large part au domaine du cinéma. Aujourd'hui, ce sont les collections Côté films (essais sur des films) et Motifs (essais brefs sur des motifs récurrents : les nuages, la pluie, le vent...) auxquelles s'ajoutent les monographies consacrées à des réalisateurs qui en constituent la base. S'y ajoute le Côté photo, avec deux collections : Les carnets (qui revisite les archives d'un photographe ou d'un collectionneur pour en extraire des séries thématiques) et Angles vifs (consacrée aux premiers livres de photographes – jeunes et moins jeunes – résidant en Wallonie ou à Bruxelles).

Les auteurs : Jacques Lennep, Arnaud Labelle-Rojoux, Dominique Pâini, Thierry Roche, Charles Tatum Jr, Patrick Leboutte, Dick Tomasovic, Olivier Smolders, Boris Lehman, Emmanuel D'Autreppe, Noël Godin, Jean-François Rauger, Jacky Lecouturier, Lara Gasparotto, Bernard Plossu, Pol Pierart, Alain Delaunois, Véronique Marit, ...

Date de création : 1973

ÉDITIONS YELLOW NOW



Guy Jungblut
15 rue François Gilon - 4367 Crisnée
www.yellownow.be - info@yellownow.be
Tél : 0032 (0)19 67 77 35

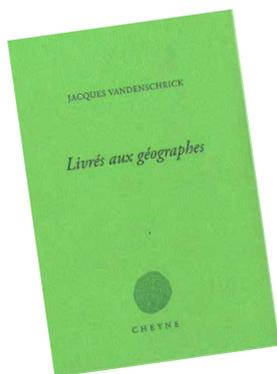
**PRIX MARCEL THIRY
JACQUES VANDENSCHRICK
LAURÉAT 2019**



Après délibération, le prix « Marcel Thiry 2019 » d'une valeur de 2500 euros a été attribué à **Jacques Vandenschrick** pour son recueil *Livrés aux géographes* paru aux éditions Cheyne.

Ce prix littéraire a été instauré par la Ville de Liège, soucieuse de rendre hommage à Marcel Thiry dont elle conserve la bibliothèque et les archives. Ce prix annuel est consacré alternativement à la poésie et au roman.

La remise de ce prix a lieu
ce samedi 30 novembre 2019 à 11 H 30,
dans la cadre du salon des petits éditeurs.



**PRIX LITTÉRAIRE
Marcel Thiry**
2 0 1 9

**PROFITEZ DE PROMOTIONS
SUR LES LIVRES ET CATALOGUES
DE LA BOUTIQUE DU GRAND CURTIUS
PENDANT LA DURÉE DU SALON DES PETITS ÉDITEURS**





RACINES

LES CIVILISATIONS DU BAS-DANUBE



GRAND CURTIUS LIÈGE | 08.11.19 - 26.04.20

INCLUS DANS LE TICKET : Expo «Dacia Felix» Musée Gallo-romain de Tongres | www.grandcurtius.be

EXPO^T

LA BOVERIE
BEAUX-ARTS • EXPO • LIÈGE

HYPÉR- REALISM SCULPTURE

Ceci n'est pas un corps



© 2019 Philippe Ballester. 2019-2020. Courtoisie de l'artiste Ballester • Orange, Sydney

22.11.2019 – 03.05.2020
LA BOVERIE
LIÈGE.LUIK.LÜTTICH

WWW.EXPO-CORPS.BE



Fédération des
Kulturwissenschaften



tempora®

DEMETER
ARTE 1921



LIÈGE



LIÈGE



LIÈGE

DANS LES MUSÉES

ACCÈS GRATUIT
AUX COLLECTIONS PERMANENTES
DU GRAND CURTIUS
CE WEEK-END
DES 30 NOVEMBRE & 1^{ER} DÉCEMBRE 2019

ACCÈS GRATUIT
AUX COLLECTIONS PERMANENTES
DE LA BOVERIE
DU MUSÉE D'ANSEMBOURG
DU MUSÉE DU LUMINAIRE
& DU MUSÉE GRÉTRY
CE DIMANCHE 1^{ER} DÉCEMBRE 2019

Le Comptoir
20 en Neuvicé
B-4000 Liège
Tél : 0032 (0)4 250 26 50
info@lecomptoir.be
www.lecomptoir.be

Echevinat de la Culture
Féronstrée 92
B-4000 Liège
Tél : 0032 (0)4 221 93 23
echevin.hupkens@liege.be
www.liege-culture.be

Inscrivez-vous
à notre lettre
d'information
sur le site
www.liege-lettres.be

